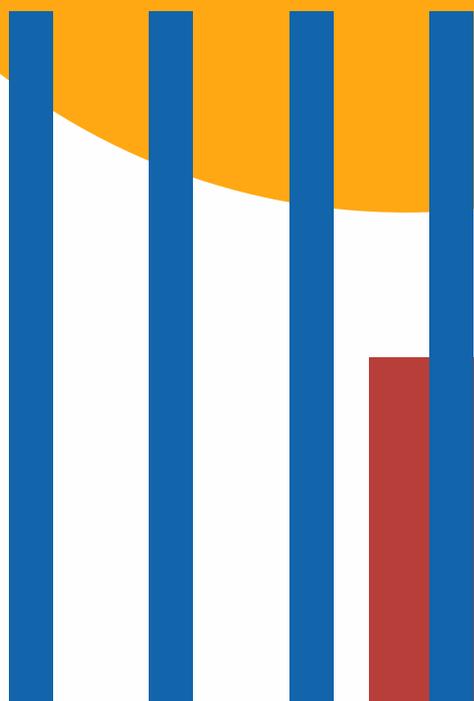


# **La nostra città La nostra scuola**

**Catalogo delle proposte  
didattiche  
per le Scuole di Nonantola**

**a.s. 2023-2024**



a cura degli  
**ASSESSORATI**  
**CULTURA e ISTRUZIONE**  
del **COMUNE di NONANTOLA**



Comune di Nonantola

UFFICINE  
CULTURALI  
Nonantola

**MN**  
— MUSEO —  
di NONANTOLA



**CEAS**  
Nonantola

ABBAZIA di  
NONANTOLA



FONDAZIONE  
**VILLA EMMA**  
RAGAZZI EBREI SALVATI



ASSOCIAZIONE RICREATIVA CULTURALE  
**LA CLESSIDRA**  
APS



I servizi culturali del Comune di Nonantola sono luoghi di apprendimento formale e informale per tutte le età, organizzano e rendono disponibile ogni tipo di documentazione e, in alcuni casi, la conservano. Sono, al tempo stesso, luoghi di accoglienza e condivisione, di promozione della lettura, della musica, del gioco, dell'intercultura, della conoscenza del territorio e delle sue specificità ambientali, della sua storia e della sua comunità perchè ciascuno, nessuno escluso, possa avere la possibilità di esplorare nella quotidianità e durante tutto l'arco della vita, la propria personale strada verso l'informazione e la conoscenza, per poter costruire il proprio percorso di esperienze e saperi, utilizzando le raccolte, i servizi, le nuove tecnologie e le risorse remote che queste veicolano.

Il Comune di Nonantola, tramite Officine Culturali, gli altri servizi culturali o associazioni convenzionate, propone alle scuole del territorio il presente catalogo di attività didattiche, allo scopo di contribuire, con obiettivi diversi e complementari, alla formazione dei nostri bambini e ragazzi. L'obiettivo è promuovere una conoscenza interdisciplinare, stimolare la curiosità e l'elaborazione con esperienze dirette, approfondendo aspetti culturali, storici, naturalistici e sociali, in un clima di socialità e condivisione, a volte anche ludico.

I servizi culturali collaborano con la scuola con una proposta, e contemporaneamente una risposta, agli istituti scolastici ed ai singoli insegnanti, che si rivolgono loro per avere un supporto nella progettazione dell'offerta formativa, per renderla più ricca, articolata, e legata all'esperienza diretta. Ogni attività proposta ha una propria progettualità, finalità e modalità di svolgimento, pensata per la fascia d'età a cui si rivolge, dettagliatamente descritte in seguito

Gli operatori sono a disposizione per discutere le proposte presentate, per offrire informazioni, materiale e, dove richiesto, supporto.

In appendice al catalogo volentieri illustriamo le proposte didattiche offerte da:

Museo Benedettino e Diocesano d'Arte Sacra

Fondazione Villa Emma

Associazione La Clessidra

Associazione Niente di Nuovo

Si informa infine che Fondazione Villa Emma è temporaneamente impegnata nella realizzazione del Luogo per la memoria Davanti a Villa Emma. Per il prossimo anno scolastico è disponibile a fornire consulenze e a organizzare attività didattiche legate al Giorno della Memoria



# PROPOSTE PER

- **EDUCATORI E DOCENTI**
- **SCUOLE D'INFANZIA**
- **CLASSI PRIME DELLA SCUOLA PRIMARIA**
- **CLASSI SECONDE DELLA SCUOLA PRIMARIA**
- **CLASSI TERZE DELLA SCUOLA PRIMARIA**
- **CLASSI QUARTE DELLA SCUOLA PRIMARIA**
- **CLASSI QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA**
- **CLASSI PRIME DELLA SCUOLA SECONDARIA**
- **CLASSI SECONDE DELLA SCUOLA SECONDARIA**
- **CLASSI TERZE DELLA SCUOLA SECONDARIA**

# FILO DIRETTO

## CENTRO INTERCULTURA

Il Centro Intercultura promuove progetti interculturali e gestisce la Scuola Frisoun che offre corsi di italiano anche per studenti della Scuola media Alighieri sulla base del Protocollo d'intesa siglato tra le parti e fornisce mediazioni linguistiche.

È online l'almanacco dalla Scuola Frisoun Touki Bouki. Strani, stranieri, stranezze a Nonantola <https://toukibouki.it/> e sono disponibili gratuitamente copie cartacee, su richiesta

Chiara Scorzoni

Via Roma 23 c/o Palazzo Partecipanza Agraria - scala A, 1° p.

tel 059 896627 mobile 3311361530

e-mail:[intercultura@comune.nonantola.mo.it](mailto:intercultura@comune.nonantola.mo.it)

## CEAS

### CENTRO EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ

Il Centro di Educazione alla Sostenibilità del Comune di Nonantola propone un servizio permanente dedicato all'Educazione Ambientale, intesa sempre più come un'educazione al futuro e al cambiamento consapevole.

Il servizio, rivolto non solo alle scuole, ma anche ai cittadini, alle associazioni e alle aziende, si esplica attraverso diverse tipologie di interventi:

- progetti di educazione ambientale per le scuole;
- consulenze e collaborazioni con i docenti;
- campagne di comunicazione, corsi e serate informative;

Il servizio CEAS sarà attivato nell'autunno 2023. Per informazioni:

Ilaria Mantovani

tel.059 896651

e-mail:[ceas@comune.nonantola.mo.it](mailto:ceas@comune.nonantola.mo.it)

## MUSEO DI NONANTOLA

Il Museo di Nonantola ripercorre la storia del territorio dall'epoca contemporanea all'età del Bronzo. Le proposte didattiche del museo sono state strutturate per creare approfondimenti di storia locale collegati ai programmi curricolari.

In alcuni casi i laboratori si svolgono anche all'esterno degli spazi museali per mettere in stretta relazione la lettura guidata del materiale conservato ed esposto all'interno del museo con il territorio comunale a cui appartiene.

Chiara Ansaloni Museo di Nonantola,

via del Macello Tel. 059 896656 / 896504 e-mail: [museo@comune.nonantola.mo.it](mailto:museo@comune.nonantola.mo.it)

# FILO DIRETTO

## OFFICINE MUSICALI SCUOLA DI MUSICA UNIONE COMUNI DEL SORBARA

E' un servizio pubblico che ha l'obiettivo di facilitare, diffondere e stimolare la conoscenza del linguaggio musicale tenendo conto delle tante realtà espressive esistenti.

Propone corsi individuali e collettivi per qualsiasi età ed è sede di diverse orchestre

Collabora da anni con le scuole pubbliche dell'Unione del Sorbara non solo attraverso progetti permanenti di primo avviamento, musicale, ma anche attraverso progettazioni specifiche promosse e prodotte assieme ai diversi Istituti comprensivi interessati.

Montorsi Giancarlo - [Paolo Pagnoni](#)  
Contatti: 059/548361 (15,30-18,30)  
[officine.musicali@nonaginta.it](mailto:officine.musicali@nonaginta.it)

## TEATRO MASSIMO TROISI

Il Teatro "Massimo Troisi" di Nonantola - ATER Fondazione propongono ogni anno spettacoli rivolti alle scuole di Nonantola, a partire dai 3 anni di età fino alle ragazze e ai ragazzi delle terze classi delle scuole secondarie di primo grado.

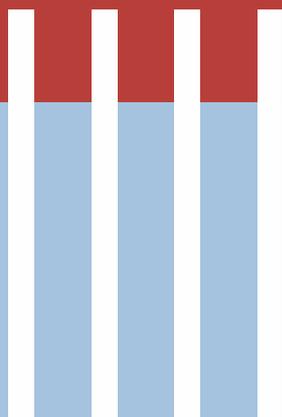
Inoltre vengono attivati anche corsi teatrali, svolti in orario pomeridiano e rivolti ai giovani dai 6 ai 10 anni (corsi a pagamento), dai 10 ai 13 anni (corsi gratuiti) e dai 14 ai 18 anni (corsi gratuiti). Tutte le informazioni e la descrizione delle proposte, nello specifico saranno comunicata entro metà settembre direttamente dal Teatro Troisi

Contatti:

ATER Fondazione  
[viale Rimembranze 8,](#)  
[teatrotroisinonantola@ater.emr.it](mailto:teatrotroisinonantola@ater.emr.it)

**FILO  
DIRETTO**

## **OFFICINE CULTURALI**



### **BIBLIOTECA**

Francesca Savioli (classi 1<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> scuola primaria e scuola secondaria di primo grado)

Maria Pia Sabia (classi 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> scuola primaria).

Via Provinciale Ovest 57 – tel.: 059.549700

[biblioteca@comune.nonantola.mo.it](mailto:biblioteca@comune.nonantola.mo.it)

### **FONOTECA**

Giorgio Casadei

Via Provinciale Ovest 57 - tel. 059896696

[fonoteca@comune.nonantola.mo.it](mailto:fonoteca@comune.nonantola.mo.it)

### **LUDOTECA**

Elena Pritoni (classi scuola primaria)

Grazia Stefanini (classi scuola secondaria di primo grado)

piazza Liberazione 22 - tel. 059 546412

[ludoteca@comune.nonantola.mo.it](mailto:ludoteca@comune.nonantola.mo.it)

Officine Culturali è il servizio culturale del Comune di Nonantola nato dall'integrazione e dalla sinergia tra servizi comunali preesistenti (biblioteca, fonoteca e ludoteca) a cui sono affidate le funzioni di promozione - della lettura, del gioco, dell'ascolto musicale - del prestito - di libri, giochi, materiale musicale e audio video - e più in generale di supporto all'istruzione formale ed informale, nell'ottica dell'integrazione e del confronto dei linguaggi e delle persone. Per realizzare le sue finalità, Officine Culturali collabora con altri servizi culturali del Comune di Nonantola, con altri Enti, Associazioni, Biblioteche e fa parte del Sistema Bibliotecario Intercomunale di Castelfranco Emilia-Nonantola.

A fianco trovate i referenti per i singoli progetti presentati e per le differenti sezioni di Officine Culturali.

Per rimanere aggiornati su tutte le nostre attività:

[https://www.officineculturalinonantola.it/ser-vizi/notizie/notizie\\_homepage.aspx](https://www.officineculturalinonantola.it/ser-vizi/notizie/notizie_homepage.aspx)

# SERVIZI DI BASE

servizio culturale del

## OFFICINE CULTURALI

### Per tutte le classi della scuola primaria e secondaria

OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

#### PACCO LIBRI

E' possibile richiedere una selezione di libri da portare in classe. La durata del prestito è di 2 mesi. Gli insegnanti possono contattare le bibliotecarie e concordare con loro la tipologia dei libri ed eventuali tematiche. Ricordiamo che sono disponibili anche libri in CAA, audio libri e libri con font ad alta leggibilità.

Una volta pronto, il pacco-libri può essere ritirato dall'insegnante e i libri possono essere distribuiti ai singoli alunni, che potranno leggerli a casa. Una volta scaduti i 2 mesi, l'insegnante riconsegnerà il pacco-libri alla biblioteca e potrà accordarsi per un ulteriore ritiro.

#### BIBLIOTECA IN CLASSE

Questa modalità di prestito è analoga alla precedente, ma i libri, anziché essere prestati dall'insegnante ai singoli alunni, resteranno in classe andando a creare uno scaffale che possa rappresentare una fornitura periodica di libri per la lettura autonoma o per progetti su argomenti specifici (narrativa, scienze, storia, arte...). In entrambi i casi, l'insegnante, al momento della riconsegna, è tenuto a verificare che nessun libro risulti smarrito o danneggiato.

[biblioteca@comune.nonantola.mo.it](mailto:biblioteca@comune.nonantola.mo.it) Tel. 059.549700

### Per tutte le classi della scuola primaria

OFFICINE CULTURALI - LUDOTECA

#### PACCO GIOCHI

Analogamente ai libri, possono essere richiesti in prestito anche giochi da tavolo, costruzioni, materiali didattici utili sia per il gioco libero dei bambini in classe, sia per attività e progetti più strutturati. Gli insegnanti possono contattare la ludoteca per concordare la tipologia dei giochi che desiderano e passare successivamente a ritirarli. La durata del prestito è di 3 mesi, al termine dei quali i materiali, previo controllo della loro integrità, andranno riconsegnati in ludoteca ed eventualmente si potrà concordare un ulteriore prestito.

Elena Pritoni ([ludoteca@comune.nonantola.mo.it](mailto:ludoteca@comune.nonantola.mo.it))

Tel. 059 546412



### Per tutte le classi della scuola secondaria

OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

#### READ MORE

Read more è un'azione di Read on, un progetto europeo dedicato ai libri, alla lettura, alla circolazione e allo scambio di storie e racconti che vede protagonisti ragazzi e ragazze.

La proposta di fondo, tanto semplice quanto radicale, è individuare e dare spazio quotidiano alla lettura, facilitando l'azione del leggere tra persone che leggono, senza imposizioni o censure su cosa si legge.

Le classi che aderiscono al progetto calendarizzano nell'arco della settimana un tempo preciso (20 minuti, mezz'ora) in cui alunni e docenti si fermano dalle consuete attività e si dedicano alla lettura libera ed individuale, di materiale proprio, della scuola, messo a disposizione dalla biblioteca.

L'attività si può adattare la frequenza alle esigenze del calendario scolastico, purché resti un'attività continuativa, capace di generare un'abitudine.

Dove: a scuola

Quando: durante l'anno scolastico

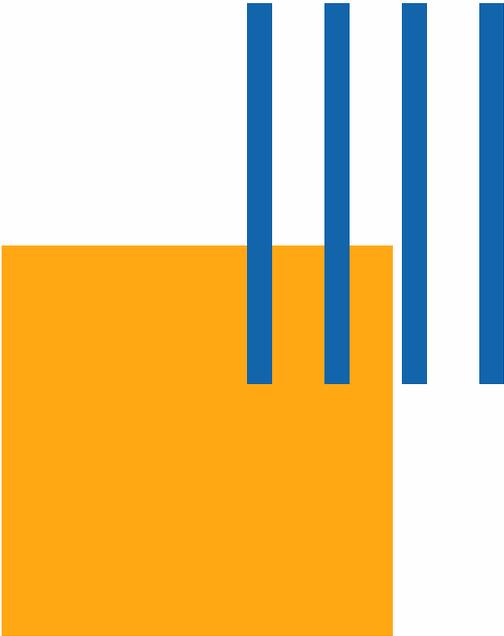
Le classi che intendono aderire al progetto possono contattare la referente della biblioteca, Francesca Savioli ([savioli.f@comune.nonantola.mo.it](mailto:savioli.f@comune.nonantola.mo.it))

# SERVIZI DI BASE

## CENTRO INTERCULTURA

Per tutte le classi di ogni ordine e grado  
Centro Intercultura  
MEDIAZIONE LINGUISTICO-CULTURALE  
Servizio di mediazione linguistico-culturale su richiesta da attivare attraverso l'insegnante referente per la scuola primaria che si occupa di contattare con una decina di giorni di anticipo via mail il Centro intercultura indicando data, orario, plesso in cui si svolgerà l'incontro, dati della studentessa/dello studente, motivo della richiesta e insegnanti richiedenti.

Invio richiesta alla mail  
[intercultura@comune.nonantola.mo.it](mailto:intercultura@comune.nonantola.mo.it)



## MUSEO DI NONANTOLA

Per tutte le classi della scuola primaria e secondaria

Il Museo è aperto il sabato e la domenica dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 18,30 ad ingresso gratuito; l'accesso da parte degli studenti in modo individuale, anche in orari diversi dall'apertura standard, è possibile su appuntamento. Contattando la referente del museo è possibile inoltre richiedere materiali e immagini per eventuali ricerche o tesine storiche da parte degli studenti.

E-mail: [museo@comune.nonantola.mo.it](mailto:museo@comune.nonantola.mo.it) Tel. 059 896656

# FORMAZIONE INSEGNANTI

**(data da definire) novembre 2023, ore 15-17**

presso la BIBLIOTECA DI CASTELFRANCO EMILIA

## **UNA BUSSOLA PER NAVIGARE NELLA LETTERATURA PER RAGAZZI**

**a cura di Alice Bigli**

*formatrice, esperta di letteratura per ragazzi e ideatrice del festival Mare di Libri*

Durante l'incontro si affronteranno i criteri per selezionare proposte di lettura di qualità per ragazzi e ragazze, si ragionerà del senso e dell'opportunità di proporre i classici o la letteratura contemporanea e si passeranno in rassegna autori e collane fondamentali del panorama editoriale.

(per insegnanti della scuola secondaria di primo grado)

**Lunedì 13 novembre 2023, ore 17-19**

presso la BIBLIOTECA DI NONANTOLA

## **SE VUOI VEDERE UNA BALENA**

**Orientare lo sguardo sull'editoria per ragazzi**

**a cura di Milena Minelli**

*Libreria della libreria per ragazzi Castello di Carta (Vignola) formatrice e ideatrice del festival Passaparola*

(per educatrici e insegnanti della scuola d'infanzia)

**Lunedì 15 e 22 gennaio 2024, ore 17-19**

presso la BIBLIOTECA DI NONANTOLA

## **A PIEDI NUDI NEI LIBRI**

**CORSO DI LETTURA AD ALTA VOCE**

**a cura di Alfonso Cuccurullo,**

*attore e formatore del programma Nati per Leggere*

(per educatrici e insegnanti della scuola d'infanzia)

Data da definire

presso la LUDOTECA DI NONANTOLA

## **GIOCO & SCIENZA**

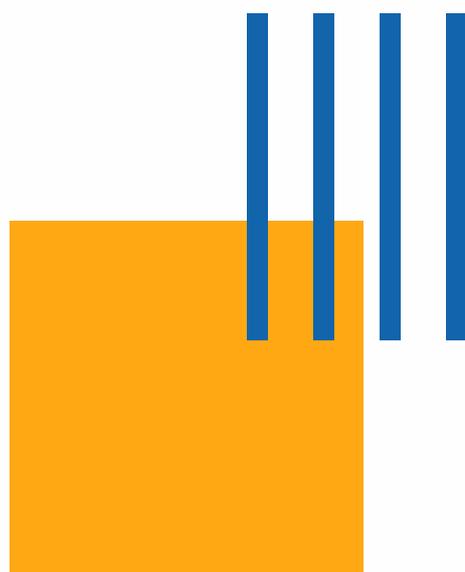
**Strumenti ludici per la conoscenza scientifica**

**a cura di Andrea Ligabue**

*Esperto di giochi, è direttore artistico di Play - Festival del Gioco.*

*Si occupa di didattica ludica ed è consulente, sui temi del gioco, per il Centro Studi Erickson.*

(per insegnanti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado)



Gli incontri sono organizzati dal sistema bibliotecario di Castelfranco Emilia - Nonantola.

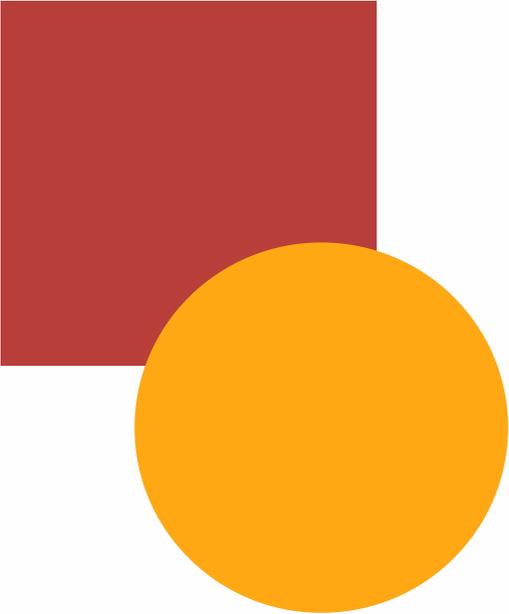
E' obbligatoria l'iscrizione.

I corsi e gli incontri sono accreditati sulla piattaforma s.o.f.i.a.

Info e iscrizioni

[biblioteca@comune.nonantola.mo.it](mailto:biblioteca@comune.nonantola.mo.it)

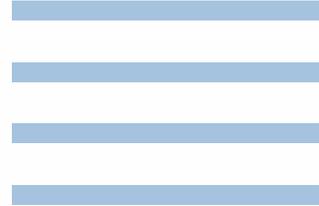
Tel. 059.549700



proposta per

SCUOLE D'INFANZIA

TUTTE LE CLASSI DELLA  
SCUOLA PRIMARIA



## LA MOBILITA' VIENE PER PRIMA E CON SOSTENIBILITA' FA SEMPRE RIMA

- **obiettivi:**  
Sicurezza stradale, codice della strada e mobilità sostenibile
- **cosa serve:**  
Le biciclette verranno fornite in loco dal Comune di Nonantola
- **dove:**  
Presso il Campo di Educazione Stradale, in via Kennedy n. 19, Nonantola
- **durata:**  
1 incontro di 2 ore
- **referente:**  
CEAS - Centro Educazione Alla Sostenibilità

Ilaria Mantovani

059 896651

[ceas@comune.nonantola.mo.it](mailto:ceas@comune.nonantola.mo.it)

- **cosa si fa:**

Una città in miniatura dove imparare come muoversi per strada in bicicletta. È il parco di educazione stradale di Nonantola dove le scuole, possono prenotare un laboratorio didattico dove mettere in pratica le regole e i comportamenti da tenere per strada e la mobilità sostenibile.

Il parco di educazione stradale di Nonantola offre ai bambini da 3 a 14 anni la possibilità di sperimentare le regole del Codice della Strada e la mobilità sostenibile in modo divertente accedendo a un laboratorio didattico della durata di due ore.

Ogni laboratorio, differenziato per target di età, prevede una prima parte dove i bambini vengono introdotti alle regole di comportamento in strada attraverso l'utilizzo di giochi, quiz, schede didattiche e materiale fotografico.

Attraverso il gioco e il coinvolgimento attivo, i piccoli partecipanti acquisiscono familiarità con il Codice della Strada e l'utilizzo della segnaletica orizzontale e verticale.

Nella seconda parte del laboratorio viene fornita una bicicletta ad ogni bambino e tramite una simpatica simulazione vengono stimolati a sperimentare in prima persona diverse situazioni stradali lungo le strutture che riproducono una città in miniatura.



proposta per

SCUOLE D'INFANZIA

## ECO STORIE OFFICINE CULTURALI / BIBLIOTECA

- **obiettivi:**  
La bellezza e la complessità della natura vista attraverso una selezione di albi illustrati e libri di divulgazione scientifica. Conoscere la natura è un modo per avvicinarsi a essa, per prendere coscienza della sua fragilità e di quanto sia importante rispettarla.
  - **dove:**  
Officine culturali - Biblioteca, via Provinciale ovest 57
  - **durata:**  
1 incontro di 1 ora  
mercoledì o venerdì mattina - MAGGIO
  - **referente:**  
Officine Culturali - biblioteca
- **cosa si fa:**  
Un percorso di narrazioni ed esplorazioni che hanno al centro il tema della conoscenza e del rispetto per l'ambiente che ci circonda. Attraverso albi illustrati, silent book, libri di divulgazione scientifica e giochi montessoriani i bambini potranno scoprire tante curiosità sul mondo naturale che li circonda e imparare alcuni piccoli comportamenti virtuosi per difendere l'ambiente.

Francesca Savioli  
Tel. 059 549700  
e-mail: [savioli.f@comune.nonantola.mo.it](mailto:savioli.f@comune.nonantola.mo.it)



proposta per

**SCUOLE D'INFANZIA**

## **FAMMI GIOCARE SOLO PER GIOCO... OFFICINE CULTURALI / LUDOTECA**

- **obiettivi:**

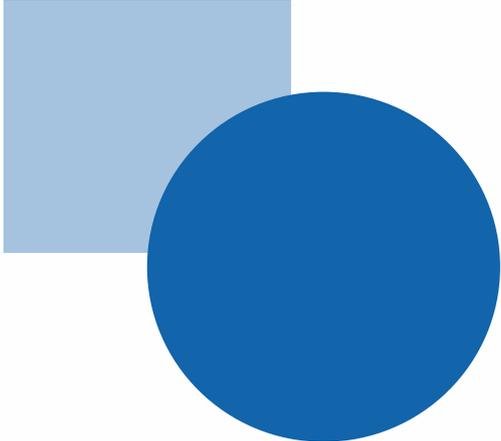
Fare vivere ai bambini un'esperienza immersiva nel mondo del gioco, declinato in tutte le sue forme e meccaniche, come momento fondante nel percorso di apprendimento e crescita e come occasione per familiarizzare con semplici regole di convivenza e di contesto
  - **dove:**

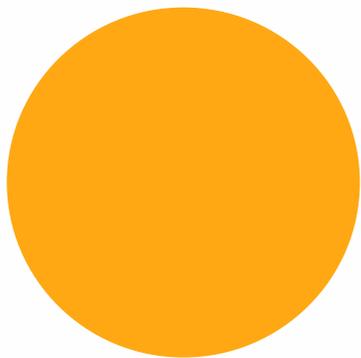
Officine culturali - Ludoteca, Piazza Liberazione n. 22/26
  - **durata:**

1 incontro di 2 ore
  - **referente:**

Officine Culturali - Ludoteca

Elena Pritoni  
Tel. 059 546412  
e-mail: ludoteca@comune.nonantola.mo.it
  - **cosa si fa:**

Alla scoperta della Ludoteca e del suo mondo di giochi e attività. I bambini avranno la possibilità di vivere, liberamente e secondo i loro prevalenti interessi, il proprio diritto al gioco. Utilizzeranno lo spazio ludico della Ludoteca e i materiali presenti per attività singole o di gruppo ma sempre nel rispetto degli altri bambini, dei materiali e del contesto, condividendo le 'regole' del gioco libero.
- 



proposta per

## CLASSI PRIME DELLA SCUOLA PRIMARIA

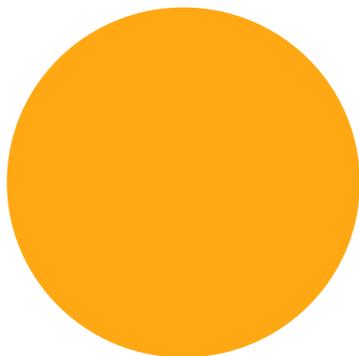
### IL GIRO DEL MONDO IN (SUPPERGIÙ) 80 TORRI MUSEO DI NONANTOLA E CENTRO INTERCULTURA

- **obiettivi:**  
Il laboratorio vuole avvicinare i bambini alla storia di Nonantola e, attraverso giochi e racconti legati ad alcuni oggetti esposti in museo, trattare temi storici ed interculturali.
- **dove:**  
Museo di Nonantola,  
via del Macello
- **durata:**  
1 incontro di 2 ore
- **cosa si fa:**  
I bambini saranno accolti dalle referenti del Museo e del Centro Intercultura che presenteranno loro la mascotte del Museo di Nonantola, Griffin, il grifone archeologo custode del patrimonio storico e culturale del paese: attraverso l'immagine di Griffin, collocata su alcuni oggetti presenti nei 4 piani del museo, i bambini saranno guidati, attraverso racconti animati e giochi, alla scoperta dei reperti più rappresentativi di alcuni periodi storici. Partendo da questi materiali saranno affrontate diverse tematiche per far comprendere agli studenti le differenze tra passato e presente e l'intreccio di storie e culture differenti.

- **referente:**  
Museo di Nonantola

Chiara Ansaloni  
Tel. 059 896656 – 059 896504  
e-mail: museo@comune.nonantola.mo.it





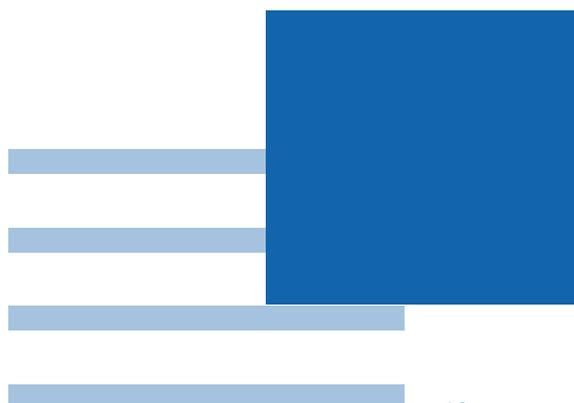
proposta per

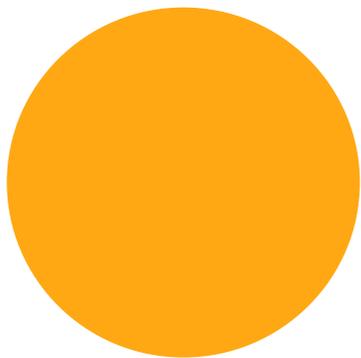
## CLASSI PRIME DELLA SCUOLA PRIMARIA

# ALFABETI STRAORDINARI OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

- **obiettivi:**  
L'attività porterà i bambini a esplorare l'alfabeto da un punto di vista creativo e ludico. Utilizzando albi illustrati mostreremo ai bambini la ricchezza delle forme che nascono da ogni lettera, li inviteremo poi a combinarle con la fantasia, gli forniremo alcuni strumenti per inventarne di nuove, cambiando segno, disegno, colore.
- **dove:**  
Officine culturali - Biblioteca,  
via Provinciale ovest 57
- **durata:**  
1 incontro di 1.30 ore  
mercoledì o venerdì mattina- GENNAIO
- **cosa si fa:**  
Imparare a leggere è un pò faticoso ma... noi lo trasformeremo in un bellissimo gioco!  
Abbecedari come non avete mai visto, lettere che prendono vita diventando protagoniste di storie, pop-up per nutrire bellezza e stupore. Un percorso che avrà come protagonista l'alfabeto trasformato in uno strumento per stimolare fantasia ed immaginazione. Dopo aver letto ed esplorato una selezione di libri, ci dedicheremo al gioco per creare il nostro nuovo personale alfabeto.

- **referente:**  
  
Francesca Savioli  
Tel. 059 549700  
e-mail: savioli.f@comune.nonantola.mo.it





proposta per

## CLASSI PRIME DELLA SCUOLA PRIMARIA

# IL GRANDE JENGA! OFFICINE CULTURALI - LUDOTECA

- **obiettivi:**  
Attraverso l'esperienza ludica i bambini potranno sollecitare e stimolare diverse abilità di base fondamentali per costruire il proprio percorso di apprendimento scolastico. Grazie ad un'attività collaborativa basata su materiali e attività montessoriane, i bambini potranno familiarizzare con i numeri e il pre-calcolo, con il mondo animale, con l'attività di classificazione e seriazione, la manualità fine orientata alla pre-scrittura e con il rispetto di regole e turni del gioco.

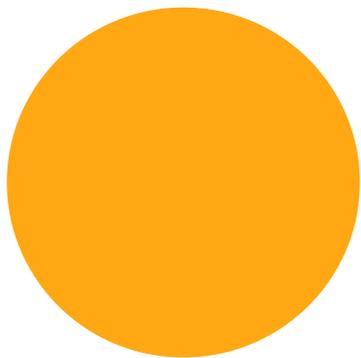
- **dove:**  
Officine culturali - Ludoteca, Piazza  
Liberazione n. 22/26

- **durata:**  
1 incontro di 2 ore

- **referente:**  
  
Officine Culturali - Ludoteca  
Elena Pritoni  
Tel. 059 546412  
e-mail: ludoteca@comune.nonantola.mo.it

- **cosa si fa:**  
  
I bambini saranno organizzati in gruppi che dovranno affrontare alcuni giochi basati su diverse abilità per poter accedere alla prova finale: la costruzione del grande Jenga.  
In ludoteca saranno allestite 4 postazioni gioco. Ogni postazione proporrà un'attività diversa: il gioco dei numeri-puzzle, il gioco degli animali da riconoscere e riportare a casa, il memory stellare, la creazione di piccoli giochi con i mattoncini, per finire con la costruzione del grande Jenga!





proposta per

## CLASSI SECONDE DELLA SCUOLA PRIMARIA

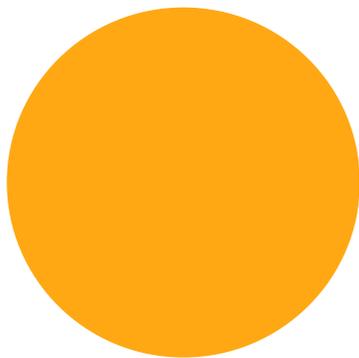
# CHICCHI E BRICIOLE DI STORIA. IL PANE NEI SECOLI E NEL MONDO MUSEO DI NONANTOLA E CENTRO INTERCULTURA

- **obiettivi:**  
Il laboratorio vuole avvicinare i bambini alla storia di Nonantola e, attraverso giochi e racconti legati ad alcuni oggetti esposti in museo, trattare temi storici ed interculturali.
- **dove:**  
Museo di Nonantola, via del Macello
- **durata:**  
1 incontro di 2 ore
- **referente:**  
Museo di Nonantola

- **cosa si fa:**  
I bambini saranno accolti dalle referenti del Museo e del Centro Intercultura. Griffin: il grifone archeologo mascotte del museo, attraverso un racconto sulle origini del pane guiderà i bambini alla scoperta degli oggetti legati a questa tematica esposti all'interno del museo dal punto di vista storico e interculturale (macine, cereali carbonizzati, forni). Partendo da alcuni oggetti esposti gli alunni parteciperanno a un gioco in cui dovranno collocare gli oggetti di ieri e di oggi, i pani nei vari luoghi del mondo. Alla fine del laboratorio, durante il rientro a scuola della classe, mostreremo ai bambini dov'erano collocati il mulino e il forno a Nonantola nel medioevo.

Chiara Ansaloni  
Tel. 059 896656 - 059 896504  
e-mail: museo@comune.nonantola.mo.it





proposta per

## CLASSI SECONDE DELLA SCUOLA PRIMARIA

# TUTTI PER UNO, UNO PER TUTTI (GIOCHI COOPERATIVI) OFFICINE CULTURALI - LUDOTECA

### ● **obiettivi:**

Stare insieme, fare gruppo, collaborare!  
L'attività propone un'esperienza ludica per favorire la conoscenza reciproca e l'affiatamento, creare un clima di fiducia e rispetto nel quale può crescere l'autostima di ognuno e nel quale cooperare per la soluzione di problemi e compiti. Nei giochi cooperativi non ci sono né vincitori né vinti, per questo sono uno strumento valido ed adatto ad infondere un clima socio-affettivo basato sul rispetto reciproco in gruppi di tutte le età.

### ● **dove:**

Officine culturali - Ludoteca, Piazza  
Liberazione n. 22/26

### ● **durata:**

1 incontro di 2 ore

### ● **referente:**

Officine Culturali - Ludoteca

Elena Pritoni

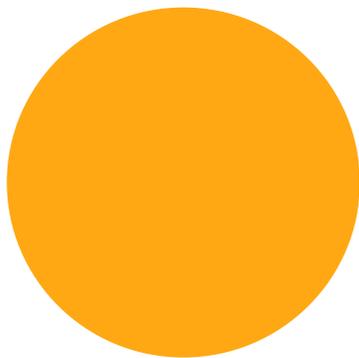
Tel. 059 546412

e-mail: ludoteca@comune.nonantola.mo.it

### ● **cosa si fa:**

I bambini verranno accolti in ludoteca con un gioco di presentazione a cerchio. Dopo di che si proporranno alcune attività di riscaldamento per sciogliere il ghiaccio e aiutare tutti ad inserirsi nel gruppo e a partecipare all'attività collettiva. A questo punto la classe è pronta per entrare nel caldo dell'attività: i giochi da tavolo collaborativi. Organizzati in piccoli gruppi, i bambini proveranno alcuni tra i più interessanti e collaudati giochi da tavolo cooperativi che stimoleranno capacità e competenza di vario genere e livello.





proposta per

## CLASSI SECONDE DELLA SCUOLA PRIMARIA

### LIBRI IN GIOCO OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

● **obiettivi:**

Si scopriranno libri con cui si può giocare, di storie che si possono smontare e rimontare, di racconti che si possono reinventare. Tutto e solo giocando con le parole e con tanta fantasia e creatività.

● **dove:**

Officine culturali - Biblioteca,  
Via Provinciale Ovest 57

● **durata:**

1 incontro di 1h e 15 circa,  
mercoledì e venerdì mattina APRILE 2024

● **referente:**

Officine Culturali - Biblioteca

Maria Pia Sabia

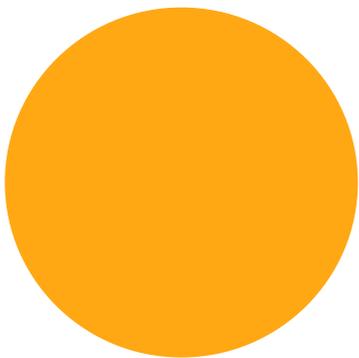
Tel. 059 549700

e-mail: biblioteca@comune.nonantola.mo.it

● **cosa si fa:**

Dopo il primo, iniziale momento di accoglienza giocheremo, tutti insieme, con libri gioco, con libri animati dove con le medesime illustrazioni o frasi si possono realizzare immagini e raccontare storie sempre diverse, scopriremo che una storia può essere reinventata in modi diversissimi e che esistono libri dove il lettore può giocare con la trama della storia





proposta per

## CLASSI TERZE DELLA SCUOLA PRIMARIA

# ARCHEOLOGO PER UN GIORNO MUSEO DI NONANTOLA

● **obiettivi:**

Il laboratorio vuol far comprendere le tecniche che stanno alla base del lavoro dell'archeologo e spiegare attivamente le modalità necessarie alla corretta conduzione di uno scavo. Intende inoltre far comprendere alla classe la struttura del villaggio risalente all'età del Bronzo presente a Nonantola attraverso i materiali ritrovati grazie agli scavi archeologici

● **cosa si fa:**

Dopo un inquadramento storico sull'età del Bronzo con un focus sulle Terramare, gli alunni potranno cimentarsi in una caccia al reperto alla ricerca dei materiali provenienti dalla Terramara di Redù e riconoscerne usi e funzioni al IV piano del Museo di Nonantola. Nella seconda parte della mattina, dopo aver appreso nozioni di metodologia archeologica, gli alunni potranno cimentarsi in prima persona in uno scavo archeologico stratigrafico.

● **dove:**

Museo di Nonantola, via del Macello

● **durata:**

1 incontro di 4 ore

● **referente:**

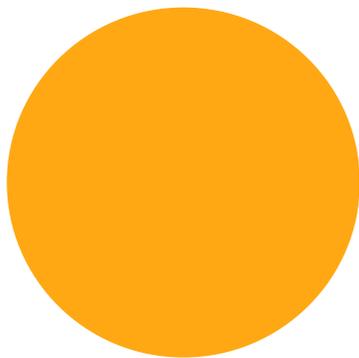
Museo di Nonantola

Chiara Ansaloni

Tel. 059 896656 - 059 896504

e-mail: [museo@comune.nonantola.mo.it](mailto:museo@comune.nonantola.mo.it)





proposta per

## CLASSI TERZE DELLA SCUOLA PRIMARIA

# ALLENA LA MENTE OFFICINE CULTURALI - LUDOTECA

● **obiettivi:**

Attività ludica per rafforzare e stimolare le abilità di cognitive, stimolare la cooperazione, sviluppare abilità visuo-spaziali, stimolare il pensiero creativo e sviluppare la capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare", rafforzare il pensiero logico - linguistico - matematico, contribuendo a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista argomentazioni degli altri.

● **dove:**

Officine culturali - Ludoteca, Piazza  
Liberazione n. 22/26

● **durata:**

1 incontro di 1,30 ore

● **referente:**

Officine Culturali - Ludoteca

Elena Pritoni

Tel. 059 546412

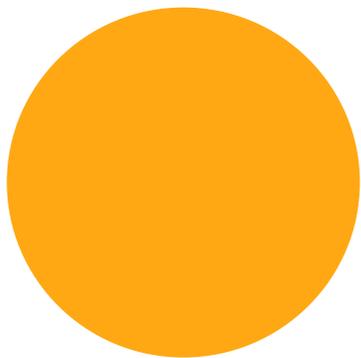
e-mail: ludoteca@comune.nonantola.mo.it

● **cosa si fa:**

La classe sarà organizzata in piccoli gruppi di gioco che verranno inseriti in un percorso ludico che è pensato per stimolare il pensiero logico/deduttivo. Sperimentando il problem solving, i bambini si trovano a compiere scelte ponderate ed autonome, a pensare alle strategie opportune, il tutto in un clima di competizione "sana".

Tutto questo attraverso i giochi da tavolo proposti che diventano uno strumento "altro" di apprendimento, in appoggio alla didattica tradizionale, sollecitando la riflessione, la logica, la creatività, ma anche le competenze comunicative e relazionali. Attraverso il gioco, i gruppi imparano a concentrarsi, a seguire le linee guida del gioco, a socializzare e ad affinare le capacità di ragionamento.





proposta per

## CLASSI TERZE DELLA SCUOLA PRIMARIA

# LA MUSICA NEI LIBRI OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

● **obiettivi:**

I linguaggi che raccontano. Un percorso nei libri che contengono musica, di musica che attraversa storie e di storie che evocano sonorità.

● **dove:**

Officine culturali - Biblioteca,  
Via Provinciale Ovest 57

● **durata:**

1 incontro di 1h e 15 circa  
mercoledì e venerdì mattina MARZO 2024

● **referente:**

Officine Culturali - Biblioteca

Maria Pia Sabia

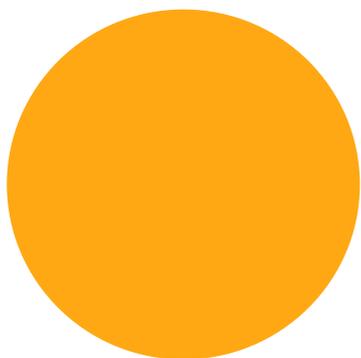
Tel. 059 549700

e-mail: [biblioteca@comune.nonantola.mo.it](mailto:biblioteca@comune.nonantola.mo.it)

● **cosa si fa:**

Giocheremo con libri che "suonano", ascolteremo storie strettamente intrecciate con la musica e i suoi protagonisti. Storie con "la musica dentro" e musiche che raccontano altre storie. Ma esistono veramente storie senza musica? Cercheremo di scoprirlo insieme ....





## **CLASSI QUARTE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

### **I RITI FUNEBRI NELLA STORIA MUSEO DI NONANTOLA**

● **obiettivi:**

Il laboratorio mira a far comprendere l'evoluzione dei riti funebri nella storia: dalla mummificazione degli antichi egizi, all'incinerazione dell'età del Bronzo e villanoviana fino all'inumazione romana e medievale in un percorso dalla preistoria al medioevo. Vuole inoltre indagare l'approccio dell'uomo nei confronti dei riti di passaggio tra vita e morte nel corso dei secoli.

● **dove:**

Museo di Nonantola, via del Macello

● **durata:**

1 incontro di 4 ore

● **referente:**

Museo di Nonantola

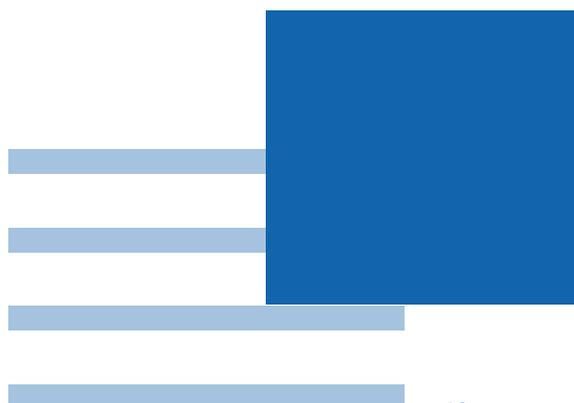
Chiara Ansaloni

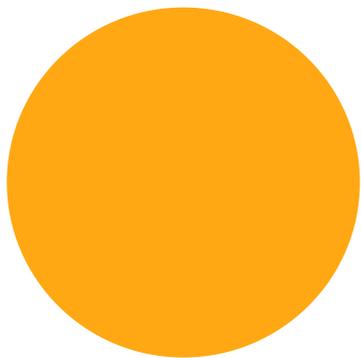
Tel. 059 896656 - 059 896504

e-mail: museo@comune.nonantola.mo.it

● **cosa si fa:**

Dopo una panoramica sulle diverse tipologie di riti funebri (dalla mummificazione egizia al rito dell'incinerazione villanoviana fino all'inumazione di epoca romana e medievale). Al III piano del Museo di Nonantola gli alunni potranno osservare due tombe di epoca medievale rinvenute a Nonantola e comprendere come lavorano gli antropologi nell'analisi dei resti ossei. I ragazzi, divisi in due gruppi, attraverso un gioco potranno ricostruire il modello scheletrico di un uomo e una donna con il corredo. Nella seconda parte della mattinata si illustreranno le diverse tipologie di maschere funebri (micenee, egizie, precolombiane...) e gli alunni potranno realizzare direttamente una maschera su fogli di rame con tecnica a sbalzo.





proposta per

## CLASSI QUARTE DELLA SCUOLA PRIMARIA

### E TU CHE LIBRO SEI? OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

● **obiettivi:**

Qual è il libro più adatto a me? Come sceglierlo? E' vero che c'è un libro per ogni lettore e un lettore per ogni libro?

● **dove:**

Officine culturali - Biblioteca, Via Provinciale Ovest 57

● **durata:**

1 incontro di 1h e 30'  
mercoledì e venerdì mattine NOVEMBRE 2024

● **referente:**

Officine Culturali - Biblioteca

Maria Pia Sabia

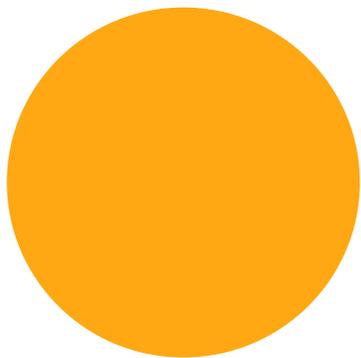
Tel. 059 549700

e-mail: biblioteca@comune.nonantola.mo.it

● **cosa si fa:**

Parleremo di libri, di generi e di autori, di libri che ci sono piaciuti e che potremo consigliare al nostro migliore amico o di libri che non conosciamo, che potrebbero interessarci con la complicità e il supporto della biblioteca perché anche nella lettura è importante sperimentare e quale posto migliore della biblioteca per farlo? Per iniziare a capire cosa può piacerci, perché ci sono libri per tutti i gusti e tutti gli interessi... per iniziare a scegliere da soli





proposta per

## CLASSI QUARTE DELLA SCUOLA PRIMARIA

# IL LINGUAGGIO DELLE MAPPE OFFICINE CULTURALI - LUDOTECA

### ● **obiettivi:**

Rafforzare e stimolare le abilità di cognitive, il problem solving, consolidare il lavoro di gruppo, sviluppare le abilità visuo-spaziali, raccogliere le osservazioni rispetto lo spazio rappresentato, determinare un punto di riferimento condiviso, rafforzare il linguaggio descrittivo ed operativo.

### ● **dove:**

Officine culturali - Ludoteca,  
Piazza Liberazione n. 22/26

### ● **durata:**

1 incontro di 2 ore

### ● **referente:**

Officine Culturali - Ludoteca

Elena Pritoni

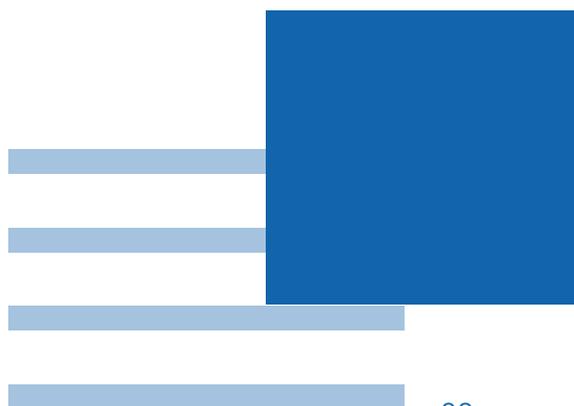
Tel. 059 546412

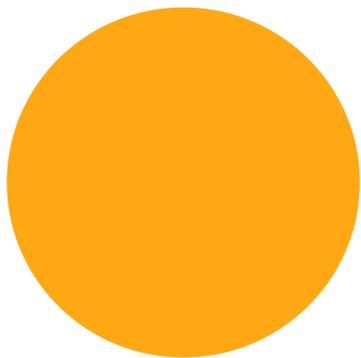
e-mail: ludoteca@comune.nonantola.mo.it

### ● **cosa si fa:**

Progettare e costruire mappe geografiche! Organizzati in gruppi, i bambini avranno in dotazione un foglio A3 con una griglia di base per l'elaborazione di una mappa geografica. L'obiettivo del gruppo è progettare e realizzare, con i simboli immagine in dotazione, la propria mappa, completa di una descrizione dettagliata, in modo che un altro gruppo possa ricostruire la stessa mappa con le informazioni ricevute.

Questa attività permette sperimentare dell'importanza di dare informazioni dettagliate in modo che altri possano raggiungere l'obiettivo. Pone al bambino il problema di come fare, quali specifiche scegliere, quali parole e dettagli e come farsi comprendere dai propri compagni, e gli errori diventano utilissimi per capire come usare il linguaggio in modo sempre più preciso.





proposta per

## CLASSI QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA

### LA DOMUS ROMANA MUSEO DI NONANTOLA

● **obiettivi:**

Il laboratorio illustrerà la struttura di una domus romana, i diversi ambienti che la compongono e le tipologie di decorazione presenti. Attraverso un gioco all'interno del museo agli alunni potranno comprendere usi e funzioni dei reperti provenienti dalle ville romane presenti sul territorio nonantolano.

● **dove:**

Museo di Nonantola, via del Macello

● **durata:**

1 incontro di 4 ore

● **referente:**

Museo di Nonantola

Chiara Ansaloni

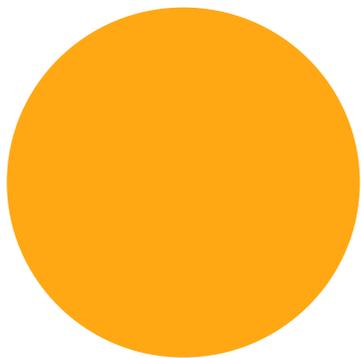
Tel. 059 896656 - 059 896504

e-mail: museo@comune.nonantola.mo.it

● **cosa si fa:**

L'evoluzione delle diverse tipologie di abitazioni dall'epoca arcaica al Tardoantico con un approfondimento sulla struttura della domus (dall'architettura e alle decorazioni pavimentali e parietali). Al IV piano del Museo di Nonantola gli alunni potranno osservare direttamente i reperti di epoca romana provenienti dal territorio e, attraverso una "caccia al reperto", potranno riconoscerne usi e funzioni. In seguito si illustreranno le caratteristiche tecniche e compositive dei mosaici pavimentali e gli alunni potranno realizzare una piccola porzione di mosaico policromo.





proposta per

## CLASSI QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA

### CACCIA AL LIBRO! OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

● **obiettivi:**

L'attività ha l'obiettivo di rendere consapevoli i ragazzi delle varie tipologie di materiali presenti in OC e di farli familiarizzare con i diversi spazi della biblioteca fornendogli i primi strumenti per utilizzare autonomamente l'Opac BiblioMo per la ricerca di libri e altri materiali.

● **cosa si fa:**

Servono abilità e riflessi pronti, una buona capacità di orientarsi nello spazio, sapersi destreggiare con la tastiera del PC e spirito di squadra per affrontare le prove e riuscire a scovare tutti gli indizi! Una caccia al tesoro a squadre in biblioteca e fonoteca per imparare a muoversi da protagonisti negli spazi di Officine Culturali e familiarizzare con l'utilizzo degli strumenti di ricerca come Opac BiblioMo.

● **dove:**

Officine culturali - Biblioteca,  
Via Provinciale Ovest 57

● **durata:**

1 incontro di 1h e 30'  
mercoledì e venerdì mattina APRILE 2024

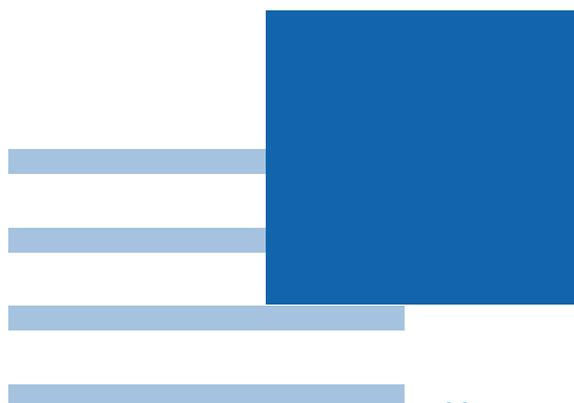
● **referente:**

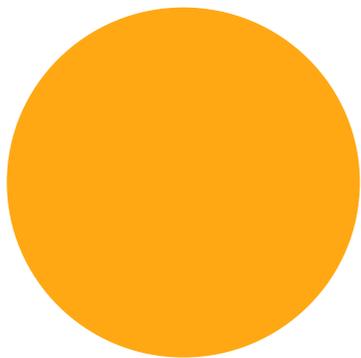
Officine Culturali - Biblioteca

Francesca Savioli

Tel. 059 549799

e-mail: savioli.f@comune.nonantola.mo.it





proposta per

## CLASSI QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA

# UNLOCK! TUTTI INSIEME PER UN ENIGMA OFFICINE CULTURALI - LUDOTECA

### ● **obiettivi:**

Questa attività si pone l'intento di consentire ai ragazzi di sperimentare la propria creatività e capacità di problem solving, affrontando i problemi incontrati attraverso ipotesi e soluzioni originali, stimolando il pensiero laterale e l'uscita dalla propria mentalità abituale. Ma sarà anche un'occasione per misurare la propria resilienza nella difficoltà e nel fallimento, facendo numerosi tentativi per risolvere gli enigmi più ostici, sperimentando insieme diversi modi fino a trovare quello giusto e contemporaneamente gestendo il tempo in modo efficace.

### ● **dove:**

Officine culturali - Ludoteca,  
Piazza Liberazione n. 22/26

### ● **durata:**

1 incontro di 2 ore

### ● **referente:**

Officine Culturali - Ludoteca

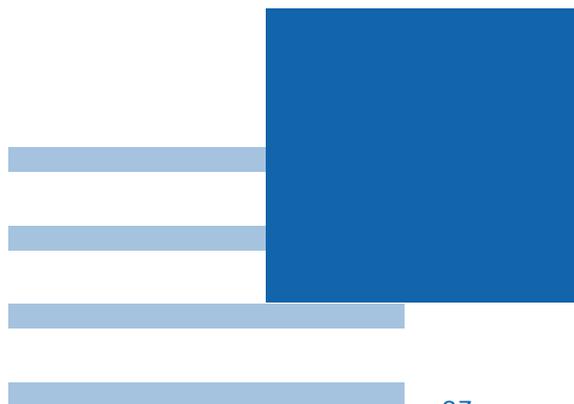
Elena Pritoni

Tel. 059 546412

e-mail: ludoteca@comune.nonantola.mo.it

### ● **cosa si fa:**

Ai ragazzi sarà proposto di sperimentarsi in un gioco da tavolo ispirato alle Escape Room, nel quale dovranno collaborare per risolvere enigmi di tipo logico, matematico, di deduzione oppure di contenuto, mettendo a frutto la conoscenza e le intuizioni di tutti. Tra indizi, indovinelli e rompicapi vari, grazie anche al supporto di una app che affiancherà l'esperienza, i giocatori dovranno riuscire a fuggire da una serie di scenari decisamente fuori dal comune, il tutto all'interno di una narrazione generale che pone ai partecipanti un obiettivo comune.





proposta per

## CLASSI PRIME DELLA SCUOLA SECONDARIA

# CACCIA AL TESORO MEDIEVALE MUSEO DI NONANTOLA

● **obiettivi:**

Il laboratorio vuole far comprendere agli studenti l'evoluzione del territorio nonantolano dal medioevo ad oggi riuscendo a leggere, nel centro storico, tutte le "tracce" del borgo medievale, che siano visibili, nascoste o distrutte. Saranno illustrate le scoperte emerse dagli scavi archeologici eseguiti presso i principali monumenti presenti nel borgo attraverso una caccia al tesoro che porterà gli studenti ad apprendere nozioni storiche sul periodo medievale.

● **cosa si fa:**

Il percorso permetterà agli studenti di comprendere l'evoluzione del territorio nonantolano dal Medioevo a oggi: attraverso documenti e immagini apprenderanno la storia e le molteplici funzioni dei monumenti medievali di Nonantola. All'interno del museo gli studenti dovranno cercare di rispondere ad una serie di domande relative a diversi contesti medievali di Nonantola. La classe, divisa in due gruppi, dovrà trovare la soluzione agli indovinelli consegnati dal museo per andare poi nel centro storico di Nonantola alla ricerca dei monumenti attraverso una caccia al tesoro a tema.

● **dove:**

Museo di Nonantola, via del Macello

● **durata:**

1 incontro di 3 ore

● **referente:**

Museo di Nonantola

Chiara Ansaloni

Tel. 059 896656 - 059 896504

e-mail: museo@comune.nonantola.mo.it





proposta per

## CLASSI PRIME DELLA SCUOLA SECONDARIA

# GIOCARE PER ESPLORARE: SCIENZA E COMPETENZE STEAM OFFICINE CULTURALI - LUDOTECA

● **obiettivi:**

Sviluppare le capacità socio-relazionali e le life-skills attraverso il potenziamento delle competenze logico-scientifiche. Educare alla collaborazione e alla competizione sana. Fornire agli insegnanti la conoscenza di uno strumento (il gioco), duttile e molto potente in ambito didattico/educativo. Alimentare nei ragazzi l'interesse su specifici argomenti disciplinari quali ad esempio le scienze o la matematica.

● **dove:**

Ludoteca di Nonantola, Piazza Liberazione 22

● **durata:**

1 incontro seminariale di 2 ore con i docenti  
1 incontro di 2 ore con la classe

● **referente:**

Officine Culturali - Ludoteca

Grazia Stefanini

Tel. 059 546412

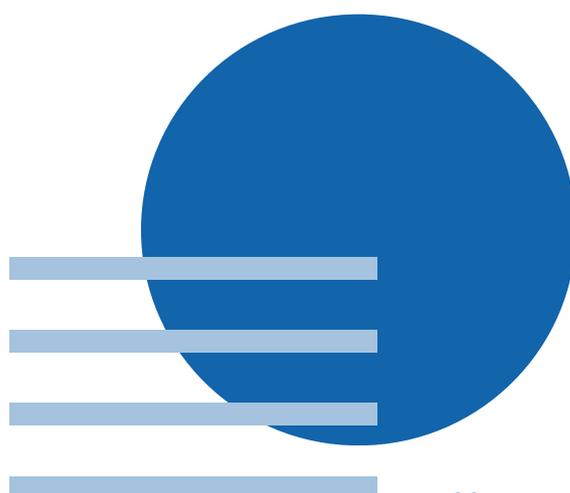
e-mail: ludoteca@comune.nonantola.mo.it

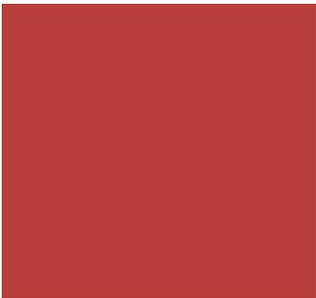
● **cosa si fa:**

Il percorso si apre con un incontro plenario con i docenti condotto dal ludologo Andrea Ligabue, che proporrà una riflessione sulla potenzialità del gioco come strumento educativo duttile, affascinante ed efficace da utilizzare in classe per promuovere apprendimenti specifici e competenze e su come strutturare un'attività di gioco in classe centrata su competenze logico-scientifiche.

Incontro in classe:

Verrà proposta alla classe un'attività ludica centrata su giochi da tavolo la cui meccanica stimola l'utilizzo del pensiero logico-matematico e l'apprendimento scientifico. Alla fine della partita si aprirà un confronto sul gioco, cercando di identificare quali sono stati i comportamenti vincenti, le situazioni particolari e gli aspetti salienti del gioco.





proposta per

## CLASSI SECONDE DELLA SCUOLA SECONDARIA

### ALTA QUALITA' OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

● **obiettivi:**

Davanti al proliferare indistinto di titoli sempre nuovi sugli scaffali di biblioteche e librerie, è utile soffermarsi a leggere e scegliere con cura, per annotare e suggerire libri e personaggi destinati a distinguersi e a lasciare traccia di sé nelle lettrici e nei lettori, nutrendo il loro immaginario e le loro personalità. Con queste finalità nasce Alta qualità, percorso ad alta qualità letteraria che propone un repertorio di libri e di buone letture destinate a durare nel tempo, sfuggendo a mode dalla durata effimera, e capaci al contempo di rinnovarsi grazie alla scoperta ininterrotta di nuovi libri e personaggi capaci di affascinare chi legge.

● **dove:**

Officine culturali - Biblioteca,  
via Provinciale Ovest 57

● **referente:**

Officine Culturali - Biblioteca

Francesca Savioli

Tel. 059 549700

e-mail: [biblioteca@comune.nonantola.mo.it](mailto:biblioteca@comune.nonantola.mo.it)

● **cosa si fa:**

L'incontro, condotto da Alice Torreggiani, esperta di promozione alla lettura, sarà un'occasione per presentare ai ragazzi una ricca bibliografia aggiornata che ripercorre, principalmente ma non solo, i generi affrontati durante l'anno scolastico (horror, il giallo, la fantascienza, il fantasy)

● **durata:**

1 incontro di 2 ore

Periodo: mercoledì o venerdì mattina -  
febbraio 2024

(è necessario confermare l'adesione della propria classe all'attività entro il 31 ottobre 2023)





proposta per

## CLASSI SECONDE DELLA SCUOLA SECONDARIA

# MAPPIAMO IL TERRITORIO MUSEO DI NONANTOLA

● **obiettivi:**

Il laboratorio mira a far conoscere la storia del territorio di Nonantola dal medioevo al XX secolo attraverso lo studio delle mappe, della cartografia, delle fotografie aeree e storiche.

● **cosa si fa:**

Attraverso l'analisi di documenti d'archivio (conservati presso il Museo di Nonantola), gli studenti potranno comprendere l'importanza delle fonti archivistiche ai fini della ricostruzione della vita della comunità di Nonantola, della sua composizione sociale, dei suoi abitanti e della gestione del territorio. Al 1°, 2° e 3° piano del Museo sarà affrontata la lettura delle diversi fonti (reperti archeologici, documenti d'archivio, pannelli e immagini ricostruttive, plastici...) in modo da far comprendere ai ragazzi quali dati utilizzano gli storici per ricostruire il passato. Al termine del laboratorio gli studenti dovranno andare in centro storico dotati di diversi tipi di mappe e riconoscere i luoghi principali sulla cartografia storica.

● **dove:**

Museo di Nonantola, via del Macello

● **durata:**

1 incontro di 2 ore

● **referente:**

Museo di Nonantola

Chiara Ansaloni

Tel. 059 896656 - 059 896504

e-mail: museo@comune.nonantola.mo.it





proposta per

## CLASSI TERZE DELLA SCUOLA SECONDARIA

# PARTAMM: PARTECIPANTI NEL MONDO, MONDI PARTECIPANTI MUSEO DI NONANTOLA E CENTRO INTERCULTURA

### ● **obiettivi:**

Questo progetto potrà consentire agli insegnanti di lavorare sulle tematiche di PARTAMM con i propri studenti elaborando una mappa delle rotte migratorie delle famiglie degli alunni e/o podcast che potranno essere valorizzati all'interno del progetto RI-PARTAMM

### ● **cosa si fa:**

La referente del Museo e del Centro Intercultura presenteranno agli studenti il progetto PARTAMM attraverso le interviste ai discendenti dei nonantolani emigrati in Sud America alla fine del 1800 e agli immigrati a Nonantola negli ultimi anni provenienti da diversi paesi del mondo. Perché lasciare la propria casa? Com'è stato il viaggio che li ha portati verso una nuova vita? Cosa si aspettavano?

### ● **dove:**

Museo di Nonantola, via del Macello

### ● **durata:**

1 incontro di 2 ore

### ● **referente:**

Museo di Nonantola

Chiara Ansaloni

Tel. 059 896656 - 059 896504

e-mail: museo@comune.nonantola.mo.it





proposta per

## CLASSI TERZE DELLA SCUOLA SECONDARIA

# LIBRI ALL'ANGOLO CON ALFONSO CUCCURULLO OFFICINE CULTURALI - BIBLIOTECA

● **obiettivi:**

Uno spettacolo ironico e divertente che invita a riflettere sulle tante forme della letteratura e dei generi letterari.

● **cosa si fa:**

Una lezione-spettacolo di narrazione in cui si affronteranno sul ring diversi generi letterari: humour, giallo-horror, classici-racconti...Nei vari round si alterneranno narrazioni, frammenti di letture, albi illustrati, interrogativi sospesi, colpi di scena, finali irrisolti, autori pesi mosca e pesi massini e suggerimenti bibliografici. Il progetto è condotto da Alfonso Cuccurullo, formatore e animatore riconosciuto dal Coordinamento nazionale del progetto "Nati per leggere".

● **dove:**

Teatro Troisi - viale delle Rimembranze, 8.

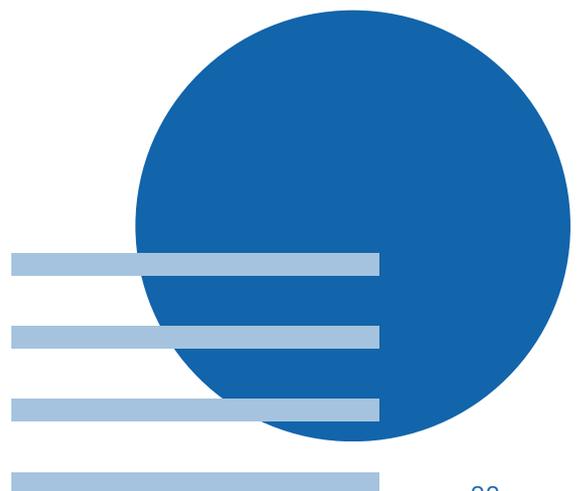
● **durata:**

1 incontro di circa 1 ora  
Periodo: 9 o 16 novembre 2023

● **referente:**

Officine Culturali - Biblioteca

Francesca Savioli  
Tel. 059 549700  
e-mail: biblioteca@comune.nonantola.mo.it





# proposta per CLASSI TERZE DELLA SCUOLA SECONDARIA

## L'ENERGIA : COS'È, DOV'È, COME SERVIRSENE OFFICINE CULTURALI - ASS. NIENTE DI NUOVO IN COLLABORAZIONE CON GRAF SYNERGY

### ● **obiettivi:**

acquisire le conoscenze per una maggiore conoscenza e consapevolezza scientifica, passaggio fondamentale per affrontare in modo razionale quei profondi cambiamenti indispensabili per rendere compatibile la nostra vita sul pianeta.

Capire e seguire nel modo più consapevole possibile le profonde trasformazioni sociali che le condizioni del nostro ambiente ci impongono.

Il progetto intende anche contribuire alla ricostruzione del patrimonio strumentale dei laboratori scolastici di scienze e tecnologia.

### ● **dove:**

Presso laboratorio di scienze delle Scuole "D. Alighieri" di Nonantola.

### ● **durata:**

2 incontri di circa 2 ore per ogni classe  
Periodo: novembre '23- febbraio '24

### ● **referente:**

Officine Culturali

Giancarlo Montorsi

Tel. 3311724230

montorsi.@comune.nonantola.mo.it

### ● **cosa si fa:**

L'intervento si articola in 2 incontri per ogni classe in cui trattare l'argomento soprattutto da un punto di vista sperimentale:

- Forme possibili di energia, impossibilità di creare energia dal nulla
- trasformazione da una forma all'altra
- cos'è il bilancio energetico
- metodi di produzione tradizionali e rinnovabili
- energia, entropia e calore
- analisi dei consumi domestici: report degli elettrodomestici presenti in casa della loro potenza e calcolo del consumo e delle spese
- analisi di semplici circuiti elettrici costruzione di semplici motori in alternata
- Seguiranno ulteriori incontri di approfondimento pomeridiano in orario extrascolastico



# ALTRE AGENZIE DEL TERRITORIO

## LA CLESSIDRA

L'Associazione Ricreativa Culturale La Clessidra APS, in base alla convenzione in atto con l'Amministrazione Comunale di Nonantola e in collaborazione con il CEAS del Comune di Nonantola, ha realizzato negli anni passati diversi Progetti didattici rivolti alle scuole del Distretto n. 7 e in particolare alle scuole del Comune di Nonantola. Per l'anno scolastico 2023/2024 l'Associazione si rende disponibile a continuare tale attività descritte nelle pagine a seguire.

Inoltre l'Associazione La Clessidra APS si rende disponibile per:

- a) fornire ai docenti interessati materiale di recupero (lana, stoffa, bottoni, tappi, plastica, ecc.), campioni di manufatti per il lavoretto di Natale e di Pasqua;
- b) realizzare laboratori con materiali di recupero solo in alcune classi nei mesi di novembre e marzo, previ accordi e compatibilmente con gli impegni;
- c) effettuare corsi ai docenti interessati all'uso del microscopio, se la scuola è fornita di tale strumento;
- d) fornire alcuni tipi di semi e piantine di erbe officinali.

**NOTA PER I DOCENTI DELLA SCUOLA D'INFANZIA**  
L'Associazione La Clessidra APS si rende disponibile per realizzare con la Scuola D'Infanzia, previ accordi dettagliati con i docenti interessati, solo alcuni dei progetti presentati modificati in base alle esigenze dei docenti.

### NOTE

Per la realizzazione dei progetti è necessario programmare con la referente nel mese di Settembre. Previ accordi è pure possibile attuare nello stesso giorno due progetti.

L'organizzazione e il costo dei trasporti resta a carico della scuola richiedente.

### CONTATTI

Associazione Ricreativa Culturale La Clessidra  
Piazza Tien An Men n. 1 Nonantola  
e-mail: laclessidra.mo@libero.it  
Referente Ronchetti Gianna cell. 366 3007077

# ALTRE AGENZIE DEL TERRITORIO

## LA CLESSIDRA APS RISPETTIAMO LA NATURA: PROGETTO ADOZIONE DI UN ALBERO

Classi Prime e Seconde della Scuola Primaria

### OBIETTIVI;

Imparare ad osservare l'ambiente e ad utilizzare tutti i sensi per raccogliere informazioni ed esternare emozioni.

Conoscere la struttura e le caratteristiche dell'albero.

Riconoscere le principali caratteristiche degli organismi viventi. Riflettere sull'importanza degli alberi per gli esseri viventi. Educare al rispetto consapevole per l'ambiente sviluppando corretti rapporti di interazione.

### COSA SI FA

Seduti in cerchio attorno all'albero, l'operatore fa osservare l'albero in tutti i suoi particolari, pone domande e fornisce spiegazioni mettendo in evidenza tutto ciò che si vede (tronco, rami grossi e piccoli, foglie, gemme, fiori, frutti) e quello che non si vede (radici).

L'albero è un essere vivente: è nato, cresciuto, poi morirà. L'albero ha quindi una sua storia, una sua vita. Si invitano i ragazzi, uno alla volta, a scoprirla accarezzando la corteccia e abbracciando l'albero, oltre a cercare i suoi abitanti (o inquilini) nei diversi piani, anche in cantina. Cerchiamo di capire le variazioni degli inquilini al variare delle stagioni. I ragazzi fanno il disegno dell'albero e lo colorano con i colori della natura.

Aggiungono al disegno una frase sull'albero e raccolgono in terra i doni dell'albero.

Si invitano poi i ragazzi a continuare l'attività in classe.

### DOVE

Presso le scuole o nelle vicinanze.

### DURATA

1 incontro da 2 ore circa. Nella stessa mattinata si può svolgere l'attività con due classi, non insieme.

### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077,  
e-mail [laclessidra.mo@libero.it](mailto:laclessidra.mo@libero.it)

## LA CLESSIDRA APS RISPETTIAMO L'AMBIENTE: PROGETTO BOSCO

Dalle Scuole d'infanzia alle classi terze della Scuola Secondaria

### OBIETTIVI:

Osservare l'ecosistema bosco con l'utilizzo dei sensi

Scoprire i diversi piani del bosco (strato erbaceo, strato arbustivo e strato arboreo) e le loro caratteristiche.

Riconoscere alcune specie di alberi, scoprire le relazioni fra piante e animali presenti

Scoprire la presenza degli animali tramite le loro tracce.

Riflettere sull'importanza degli alberi per gli esseri viventi

Conoscere la storia del bosco della Partecipanza Agraria di Nonantola

Educare al rispetto per l'ambiente, sviluppando corretti rapporti di interazione con la natura per crescere più curiosi, consapevoli del mondo e meno annoiati.

### COSA SI FA

Esplorazione dei diversi piani del bosco, compreso quello sotto terra, per scoprire: animali e loro tracce, relazioni fra animali e piante e fra le piante stesse, caratteristiche delle piante e delle diverse foglie, decomposizione naturale dei vegetali, insemminazione naturale.

Incontrando la pianta della rosa canina e del biancospino si cercherà di far capire ai ragazzi che anche le piante si spostano.

Durante il percorso si inviteranno i ragazzi ad abbracciare gli alberi, accarezzare la loro corteccia, a raccogliere solo quello che si trova in terra: foglie, semi, rametti, piume, gusci vuoti, ecc...

Se alla visita partecipano due classi, saranno divise

offrendo loro due percorsi: visita al bosco e

rappresentazione di una storia con i burattini per

comprendere la complessità dell'ambiente naturale e dei suoi abitanti oppure adozione di un albero.

\* Nota: Il progetto è già stato avviato al Nido d'Infanzia Piccolo Principe, adattato alle richieste delle docenti.

### DOVE

Casa della Guardia in via Due Torrioni 41 - Nonantola.

Nella stessa mattinata possono essere accolte due classi.

### DURATA

N.1 incontro da 3 ore circa.

### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077,  
e-mail [laclessidra.mo@libero.it](mailto:laclessidra.mo@libero.it)

# ALTRE AGENZIE DEL TERRITORIO

## LA CLESSIDRA APS

### CAMPO CATALOGO. PROFUMI E COLORI DELLE PIANTE OFFICINALI

Tutte le Classi della Scuola Primaria e classi prime della Scuola Secondaria

#### OBIETTIVI:

Utilizzare i cinque sensi per raccogliere informazioni.  
Osservare e riconoscere alcune piante officinali di uso comune.  
Osservare le principali caratteristiche di una pianta: fiori, foglie, profumo.  
Osservare le caratteristiche degli insetti presenti, cercando di comprendere la loro funzione.  
Intuire il rapporto causa-effetto.  
Sensibilizzare al rispetto dell'ambiente e della natura.

#### COSA SI FA

Gli alunni di una classe, accompagnati da un volontario, si recheranno al Campo Catalogo per osservare alcune piante officinali di uso comune.  
Potranno cogliere le caratteristiche dei fiori, delle foglie e, con delicatezza, rubarne il profumo.  
Potranno osservare anche alcuni insetti: api, farfalle, coccinelle, bruchi. Verranno sollecitati a porsi domande in merito alla impollinazione e alla disseminazione.  
Potranno sperimentare il corretto comportamento al fine di imparare ad amare e rispettare la natura.  
Nel frattempo la seconda classe assisterà alla rappresentazione di una storia con i burattini, per comprendere la complessità dell'ambiente naturale e dei suoi abitanti.

#### DOVE

Casa della Guardia in via Due Torrioni 41 - Nonantola.

#### DURATA

N.1 incontro da 3 ore circa.  
Nella stessa mattinata possono essere accolte 2 classi.

#### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077,  
e-mail [lalessidra.mo@libero.it](mailto:lalessidra.mo@libero.it)

## LA CLESSIDRA APS

### CIVILTÀ CONTADINA: VISITA ALLA RACCOLTA PRIVATA DELLA CASA DELLA GUARDIA

Dalle Scuole d'infanzia alle classi terze della Scuola Secondaria

#### OBIETTIVI:

Conoscere il mondo contadino che fa parte della nostra storia recente, che traspare ancora dai gesti o dalle massime espresse dai nonni e che nel giro di pochi anni ha subito una rapida evoluzione e tanti cambiamenti.  
Trasmettere alle giovani generazioni pratiche naturali.  
Far conoscere i tempi della natura.  
Confrontare le coltivazioni, i modi di coltivare e gli attrezzi di una volta con quelli attuali.  
Confrontare la civiltà contadina (a circuito chiuso) con quella attuale (dello spreco, del "tutto e subito" in qualunque stagione), oltre al rispetto per l'ambiente.  
Comprendere l'importanza del lavoro dell'agricoltore.  
Accrescere le capacità di attenzione e concentrazione.  
Sensibilizzare e rafforzare negli alunni il legame col territorio e le loro radici col passato.  
Conoscere il patrimonio culturale della propria comunità.

#### COSA SI FA

In base agli accordi con i docenti, la scolaresca sarà divisa in tre gruppi per facilitare la comprensione della raccolta privata che si trova alla Casa della Guardia e che sarà illustrata da volontari conoscitori ed esperti della civiltà contadina.  
Ogni gruppo potrà visitare la cucina arredata delle case di campagna, analizzare gli attrezzi di lavoro ad energia muscolare usati nella stalla e nei campi, ascoltare la storia della canapa e vedere il telaio usato per la tessitura di manufatti utilizzati dalle persone (lenzuoli, asciugamani, ecc...).

#### DOVE

Casa della Guardia in via Due Torrioni 41 - Nonantola.

#### DURATA

N.1 incontro di 3 ore circa.

#### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077  
e-mail [lalessidra.mo@libero.it](mailto:lalessidra.mo@libero.it)

# ALTRE AGENZIE DEL TERRITORIO

## LA CLESSIDRA APS EMILIA: I LAVORI FEMMINILI NELLE CAMPAGNE

Classi quarte e quinte della Scuola Primaria e  
classi terze della Scuola Secondaria

### OBIETTIVI:

Trasmettere alle giovani generazioni la situazione socio-economica di un passato recente a partire dalla fine del 1.800, aiutarle a capire meglio il presente per saper fare in futuro scelte adeguate al proprio benessere, rispettose dell'ambiente.

Far conoscere le condizioni lavorative della popolazione, in particolare la condizione femminile.

Far conoscere l'evoluzione della condizione femminile, di vita e di lavoro, dal lavoro agricolo a quello industriale.

Parlare delle lotte, degli scioperi che le donne hanno dovuto affrontare per il riconoscimento degli stessi diritti degli uomini.

Accrescere le capacità di attenzione e concentrazione.

Sensibilizzare e rafforzare negli alunni il legame col territorio e le loro radici col passato.

### COSA SI FA

Si parte dal tema delle mondine, che suscita sempre curiosità, e dalla visione del film documentario "Sorriso Amaro" per descrivere, grazie al racconto diretto di alcune protagoniste, l'agricoltura di un tempo, la nascita dell'industria, per fare il confronto fra i mestieri della donna ieri e oggi, per parlare dei diritti conquistati, fino a confrontare la condizione femminile di un tempo nel nostro paese con quella attuale in paesi o culture diverse.

1° incontro: presentazione, proiezione ed eventuali commenti e/o chiarimenti del Film documentario "Sorriso Amaro" di Matteo Bellizzi.

2° incontro: incontro con alcune donne: braccianti, mondine, lavoranti a domicilio, che racconteranno la loro esperienza di vita.

### DOVE

Presso le scuole in aula.

### DURATA

N. 2 incontri da 2 ore circa ciascuno.

### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077,  
e-mail [lalessidra.mo@libero.it](mailto:lalessidra.mo@libero.it)

## LA CLESSIDRA APS RICICLO CREATIVO: I GIOCHI DEI NONNI

Classi seconde e terze della Scuola Primaria

### OBIETTIVI:

Migliorare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.

Sviluppare le capacità relazionali e l'autocontrollo.

Rafforzare l'autostima sentendosi capaci di realizzare un manufatto.

Sensibilizzare le giovani generazioni al recupero e al non spreco.

Conoscere i semplici giocattoli che usavano i nonni.

Conoscere il patrimonio culturale della propria comunità.

### COSA SI FA

Scopriamo come si divertivano un tempo i nostri nonni realizzando giocattoli semplici ed ecologici, riscoprendo e mantenendo vivo il ricordo e le tradizioni del passato.

L'attività permette inoltre di potenziare la motricità fine e la coordinazione e di sviluppare le capacità relazionali e l'autocontrollo.

Ogni classe svolgerà due attività diverse della durata di circa 2 ore ciascuna.

Con materiale di recupero si costruiranno i giocattoli dei nonni: bamboline di lana, pon pon, palline di gomma durante il primo intervento e "cariolini" di filo metallico nel secondo.

Ogni alunno potrà portare a casa i propri manufatti.

### DOVE

Presso le scuole, in aula.

### DURATA

N. 2 incontri di 2 ore ciascuno nella stessa mattinata.  
Il progetto si può svolgere contemporaneamente su due classi.

### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077  
e-mail [lalessidra.mo@libero.it](mailto:lalessidra.mo@libero.it)

# ALTRE AGENZIE DEL TERRITORIO

## LA CLESSIDRA APS METTIAMO LE MANI IN PASTA: LABORATORIO DEI BISCOTTI

Ultimo anno di Scuola dell'Infanzia e tutte le  
Classi della Scuola Primaria

### OBIETTIVI:

Accrescere le capacità di attenzione e concentrazione per comprendere le fasi del procedimento.

Sviluppare abilità motorie, di motricità fine, di coordinazione oculo-manuale.

Interagire e cooperare con i compagni.

Rispettare i tempi e le modalità di lavoro degli altri.

Stimolare la relazione, attivare l'interazione e favorire la socializzazione.

Comprendere l'uso degli strumenti e gestirli.

### COSA SI FA

Gli alunni seguiranno una volontaria che mostrerà loro gli ingredienti necessari e le fasi della preparazione dell'impasto.

Poi ciascuno riceverà una parte di impasto che dovrà stendere su un foglio di carta da forno recante il proprio nome e con cui dovrà realizzare e decorare i propri biscotti o, in alternativa, una ciambellina.

I biscotti di ogni alunno, una volta cotti nella cucina dell'Associazione e raffreddati, verranno posizionati dalle volontarie dentro ad un sacchettino nominativo in plastica per alimenti e consegnati all'alunno stesso.

### DOVE

Sede dell'Associazione "La Clessidra APS" Piazza Tien An Men, 1 - Nonantola.

### DURATA

N.1 incontro da 2 ore circa.

Nella stessa mattinata possono essere accolte 2 classi non insieme.

### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077,  
e-mail [lalessidra.mo@libero.it](mailto:lalessidra.mo@libero.it)

## LA CLESSIDRA APS METTIAMO LE MANI IN PASTA: LABORATORIO DEL PANE

Classi seconde e terze della Scuola Primaria

### OBIETTIVI:

Conoscere l'origine di un elemento fondamentale dell'alimentazione umana.

Acquisire manualità e apprendere pratiche naturali.

Conoscere e ripercorrere il ciclo di produzione del pane, dalla semina del frumento all'impasto degli ingredienti, fino alla lievitazione e alla cottura.

Sensibilizzare e rafforzare negli alunni il legame con il territorio e le loro radici con il passato.

### COSA SI FA

Ogni ragazzo avrà l'opportunità di:

1. imparare come dalla spiga di frumento si ottiene il pane;
  2. preparare il proprio panino con gli ingredienti necessari (farina, lievito, sale, acqua) e con la pasta lievitata;
  3. lavorare e dar forma ad un panetto da infornare e cuocere;
  4. degustare per merenda un panino e ascoltare letture sul pane e la panificazione, mentre i panini si cuociono;
- vedere il prodotto finito, sentirne il profumo e il calore, la fragranza ed il sapore, capire l'importanza della lievitazione.

### DOVE

Presso:

- la sede dell'Associazione "La Clessidra APS" Piazza Tien An Men 1, Nonantola;
- la Casa della Guardia, Via due Torrioni 41, Nonantola.

### DURATA

1 incontro di 2 ore.

Possibilità di abbinare il Laboratorio Pane al Progetto Semina nella stessa mattinata accogliendo 2 classi.

### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077  
e-mail [lalessidra.mo@libero.it](mailto:lalessidra.mo@libero.it)

# ALTRE AGENZIE DEL TERRITORIO

## LA CLESSIDRA APS

### IMPARIAMO FACENDO: PROGETTO ORTO/GIARDINO

Tutte le Classi della Scuola Primaria

#### OBIETTIVI:

Osservare e riconoscere alcuni semi.  
Imparare a coltivare alcune piante orticole e da fiore.  
Sviluppare abilità manuali e mettere in pratica conoscenze scientifiche.  
Scoprire tempi e ritmi dei cicli produttivi.  
Stimolare la conoscenza e il rispetto della natura e dell'ambiente.  
Diventare protagonista e artefice delle azioni per accrescere la stima di sé.  
Condividere emozioni legate sia al lavoro delle coltivazioni che al consumo dei prodotti ottenuti.

#### COSA SI FA

1° Intervento: In classe, osservazione di semi e loro classificazione in base a forma, dimensione, colore, profumo. I bambini li separano raggruppando quelli simili, scoprono che semi sono e da quali piante provengono. Infine ricercano i semi in alcuni frutti e ortaggi.  
2° Intervento: All'aperto, semina di alcune varietà di semi, resistenti al gelo, nello spazio della scuola predisposto e opportunamente preparato.  
3° Intervento: Osservazione delle piante nate nell'orto. I bambini vengono guidati a porre domande e a trarre conclusioni.  
Semina dei semi di zucca e di pomodoro in vaso in classe.  
4° Intervento: Trapianto delle piantine di zucca e pomodoro.

#### DOVE

Presso le varie scuole, in classe e all'aperto in uno spazio dedicato.

#### DURATA

N. 2 incontri da 2 ore.  
N. 2 incontri da 1 ora.

#### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077,  
e-mail [lalessidra.mo@libero.it](mailto:lalessidra.mo@libero.it)

## LA CLESSIDRA APS

### PROGETTO SEMINA: LA COLTIVAZIONE DEL FRUMENTO

Classi prime, seconde e terze della Scuola Primaria

#### OBIETTIVI:

Conoscere l'origine di un elemento fondamentale dell'alimentazione umana.  
Conoscere e ripercorrere il ciclo di produzione del frumento, dalla semina alla mietitura.  
Comprendere l'importanza del lavoro dell'agricoltore.  
Confrontare gli attrezzi usati nel passato per la coltivazione con quelli odierni.  
Sensibilizzare e rafforzare negli alunni il legame col territorio e le loro radici col passato.

#### COSA SI FA

Osservazione dei semi di frumento, della terra, del trattore, della seminatrice.  
I bambini osservano i chicchi di frumento: si fa notare la differenza tra i chicchi contenuti nella spiga e quelli che vengono messi nella seminatrice.  
Osservazione delle zolle: sentiamo quanto pesano, proviamo a sbriciolarle per creare la culla del chicco.  
Considerazioni sul lavoro dell'agricoltore e illustrazione dei lavori necessari che precedono e seguono la semina.  
Osservazione della semina sul telone per comprendere il funzionamento della seminatrice.  
I ragazzi sono invitati a disegnare particolari che li hanno colpiti e, dopo la recita della filastrocca Chiccolino, riceveranno un regalo definito come tesoro: un sacchettino con un po' di terra e alcuni chicchi di frumento.

#### DOVE

Casa della Guardia in via Due Torrioni 41 - Nonantola.

#### DURATA

N. 1 incontro di 2 ore.  
Possibilità di abbinare questo progetto al Laboratorio Pane nella stessa mattinata accogliendo 2 classi.

#### REFERENTE

Ronchetti Gianna volontaria dell'Associazione La Clessidra APS, cell. 366 3007077  
e-mail [lalessidra.mo@libero.it](mailto:lalessidra.mo@libero.it)

# ALTRE AGENZIE DEL TERRITORIO

## MUSEO BENEDETTINO E DIOCESANO D'ARTE SACRA

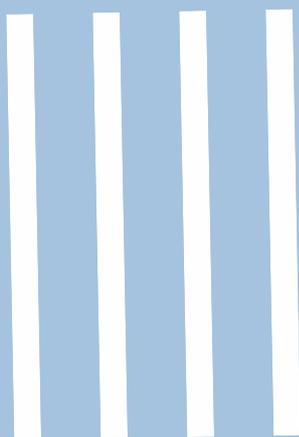
I Servizi per le Scuole hanno lo scopo di valorizzare il patrimonio storico, artistico e religioso costituitosi nel corso della storia millenaria dell'Abbazia di Nonantola e di promuoverne la conoscenza.

Il Museo non è soltanto sinonimo di conservazione e memoria: in esso ciascuno può scoprire un luogo aperto ed interattivo, in cui le attività ed i percorsi educativi sono proposti nella forma dell'esperienza incentrata sull'opera d'arte.

Nell'ottica dell'Educazione Permanente, gli educatori museali si pongono come mediatori tra il visitatore e i beni qui custoditi, con lo scopo di porre in evidenza i diversi piani di lettura di un'opera d'arte e far emergere in ciascuno stupore, curiosità, interazione, capacità inesprese.

*L'incontro tra fruitore - oggetto  
(visitatore -  
quadro/pergamena/chiesa)  
permette alla persona di "specchiarsi"  
(che significa riconoscersi ma anche  
differenziarsi)  
e porta alla scoperta di sé e del  
mondo.*

*Nello "specchiarsi" con l'oggetto  
dell'incontro  
scopriamo qualcosa di noi e qualcosa  
del mondo  
che, senza quell'incontro,  
forse ci sarebbe rimasto sconosciuto  
(Marco Dallari)*



# ALTRE AGENZIE DEL TERRITORIO

## MUSEO BENEDETTINO E DIOCESANO D'ARTE SACRA

**LA FABBRICA DEL CODICE.  
FABBRICAZIONE DI UNA PERGAMENA E  
SCRITTURA CAROLINA.**

Tutte le Classi V della Scuola Primaria  
Per le classi della Scuola Secondaria di Primo Grado

### OBIETTIVI:

Il laboratorio fornisce ai ragazzi alcune conoscenze di base sul processo produttivo del codice manoscritto medievale, ripercorrendone le fasi di lavorazione.

### COSA SI FA

Il percorso è articolato in due fasi. La prima è la visita guidata alla Basilica abbaziale di San Silvestri I papa e al Museo Benedettino e Diocesano d'Arte Sacra di Nonantola, dove sono custoditi i codici medievali miniati e le pergamene più celebri tra le oltre 4.500 custodite nell'archivio abbaziale. Nella visita si pone particolare attenzione alla spiegazione delle operazioni e degli strumenti utilizzati dai monaci nello scriptorium. Nella seconda fase il gruppo entra operativamente nel percorso produttivo che porta alla creazione di un foglio, sullo stile del lavoro dei monaci nel medioevo, partecipando alle seguenti attività: fascicolazione dei fogli, foratura e tracciatura delle righe, guida dello specchio scrittoria, scrittura con inchiostro e calamo in minuscola carolina.

### DOVE

Presso la sede in Piazza Caduti Partigiani n.6

### DURATA

Numero 1 incontro ad attività. Fino a 2 classi per giornata (per un massimo di 50/52 in totale), 3 ore di attività tra visita guidata e laboratorio.

### REFERENTE

Maria Laura Bianchini Coordinatrice Servizi educativi del Museo  
059.549025  
nfo@abbazianonantola.it

## MUSEO BENEDETTINO E DIOCESANO D'ARTE SACRA

**LA FABBRICA DEL CODICE.  
REALIZZAZIONE E DECORO DI UN  
CAPOLETTERA MINIATO.**

Tutte le Classi V della Scuola Primaria  
Per le classi della Scuola Secondaria di Primo Grado

### OBIETTIVI:

Il laboratorio fornisce ai ragazzi le conoscenze di base sull'ornamentazione e sulla miniatura dei capilettera realizzati dai monaci miniatori a completamento del processo di produzione dei codici.

### COSA SI FA

Il percorso è articolato in due fasi. La prima è la visita guidata alla Basilica abbaziale di San Silvestri I papa e al Museo Benedettino e Diocesano d'Arte Sacra di Nonantola, dove sono custoditi i codici medievali miniati e le pergamene più celebri tra le oltre 4.500 custodite nell'archivio abbaziale. Nella visita si pone particolare attenzione alla spiegazione delle operazioni e degli strumenti utilizzati dai monaci nello scriptorium. Nella seconda fase ogni studente entra operativamente nel percorso produttivo realizzando e decorando un capolettera miniato tratto dai codici nonantolani. Seguendo le procedure del lavoro dei monaci svolge le seguenti attività: ripasso dei contorni del capolettera, doratura e stesura dei colori.

### DOVE

Presso la sede in Piazza Caduti Partigiani n.6

### DURATA

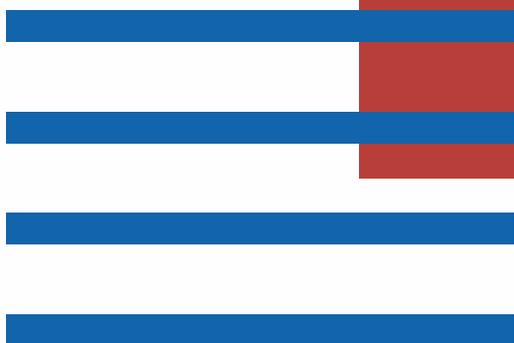
Numero 1 incontro ad attività. Fino a 2 classi per giornata (per un massimo di 50/52 in totale), 3 ore di attività tra visita guidata e laboratorio.

### REFERENTE

Maria Laura Bianchini Coordinatrice Servizi educativi del Museo  
059.549025  
nfo@abbazianonantola.it



# Contattaci



**per informazioni:**

**UFFICIO CULTURA**

**Via Roma 23 c/o Palazzo**

**Partecipanza Agraria -**

**scala A, 1° p.**

**tel. 059/896651**

**[cultura@comune.nonantola.mo.it](mailto:cultura@comune.nonantola.mo.it)**

