



TEATRO MASSIMO TROISI
 Viale Rimembranze 8 - NONANTOLA
 CONTATTI: teatrotroisinonantola@ater.emr.it
chiara.massarenti@ater.emr.it
 Ref. Chiara Massarenti - tel. 340.4910079 (orario ufficio)
 Tel. Teatro: 333.2401798

Ufficio cultura, Via Roma 23, scala A
 tel. 059-896650/651
cultura@comune.nonantola.mo.it

CARATTERISTICHE DELLA SALA	SALA	N° 198 posti + 2 postazioni per diversamente abili.
	REGIA	in balconata con possibilità in casi eccezionali di essere spostata al fondo sala.
	CAMERINI	2 con bagno.
	CARICO/SCARICO	A terra, laterale alla sala a 1,50 m dal palco.
	PALCO	<p>Costituito di PAV h 0,95 m. non inchiodabile. Profondità: utilizzabile 4,00m (+proscenio); reale 6m. Proscenio: 6,00 m. x 1,00 m. Boccascena: 8,00 m. (h. 4,90m.). Distanza tra muri laterali 10,00m. Scale di accesso ai lati del proscenio e al fondo palco (come da pianta allegata). N° 3 americane ad argano con 8 circuiti l'una e con h 4,80m. N° 3 soffitti neri h 3,90m. N° 6 quinte nere largh. 1,80m. Sipario manuale. Fondale nero su binario. Schermo bianco fisso 6m.x 3m. a fondo del palco. 5 poltroncine nere per allestimento palcoscenico N° 36 ritorni a terra (18 per lato). N° 8 ritorni in sala (4 per lato) Ciabatta fonica 32 ch.mic. + 8 mandate. 1 scala 3 pezzi 3,80 m 1 scala 3 pezzi 2,20 m 2 prese 63A 3P+N+T 1 presa 32A 3P+N+T 1 prese 16A 3P+N+T (nei camerini) 8 prese 16A 2P+T carico palco 63A in trifase</p>
DOTAZIONE STRUMENTALE	AUDIO	<p>1 mixer Behringer X32 + 1 Tablet Samsung Galaxy Tab A 1 mixer MACKIE SR32.4 VLZ PRO (riserva); 3 microfoni SHURE SM81LC; 1 microfono SHURE SM58; 1 microfoni SHURE PG58; 1 microfono BEYERDYNAMIC OPUS83; 1 radiomicrofono palmare BEYERDYNAMIC TG100; 4 cavi XLR 3m; 5 cavi XLR 10m; 2 cavi JACK-JACK 3m; 2 subciabatte XLR 8 canali;</p> <p>2 diffusori d&B Ci60; 2 subwoofer d&B Ci 18sub ; 4 monitor d&B MAX 12; 4 cavi speakon; 4 amplificatori d&B E-PAC; 1 amplificatore LABGRUPPEN FP2400Q; 1 equalizzatore dbx 1231; 1 lettore cd MARANTZ PMD320;</p>
	VIDEO	<p>1 videoproiettore PANASONIC; HDMI extender over CAT5;</p> <p><u>altri materiali funzionanti ma riguardanti formati desueti:</u> 1 matrice video COMM-TEC MX-1616CA; 1 COMM-TEC SW-81 VA; 1 COMM-TEC DA-15 CA Dual; 1 lettore dvd ONKYO DV-SP 800; 1 lettore vhs e minidv JVC SR-VS30; 1 lettore vhs JVC SR-V10; 1 monitor HANTAREX PLANOS 15-02; 1 videoproiettore CHRISTIE LX45;</p>

LUCI	1 mixer MA Lighting Lightcommander II 24/6 1 splitter DMX Cameo; 15 proiettori Juliat 306H PC; 4 proiettori Spotlight 1kw; 4 RIBALTINE Spotlight 500w; 8 proiettori CAMEO flat par PRO12 RGBWA 1 dimmer MA Lighting DIGITAL 12x2,3kw 4 cavi DMX 20m(5 poli); 4 cavi DMX 5m(5 poli); 26 cavi CEE 16A 2P+T 3m; 4 cavi CEE 16A 2P+T 10m; 5 cavi CEE 16A 2P+T 15m; 12 triple CEE 16A 2P+T; 4 ciabatte spina CEE prese bipasso ITA/Schuko.
-------------	--



ATER FONDAZIONE
Via P. GIARDINI, 466/G
41124 MODENA
P.IVA. e C.F. 00375630365



COMUNE DI NONANTOLA
Provincia di Modena
Via MARCONI, 11 - CAP 41015
Centralino: Tel. 059.896511

C.F. 00237070362 - P.IVA 00176690360

