

NONANTOLAVITSEFF FILM

Nonantola Film Festival 2011 – Mercoledì 4 Maggio

Mercoledì 4 Maggio il Nonantola Film Festival avrà il piacere di ospitare il regista Aureliano Amadei che interverrà a presentare il suo film “20 sigarette”. Tratto dal romanzo “Venti sigarette a Nassirya” scritto dallo stesso Amadei con Francesco Trento, il film racconta l'attentato di Nassirya attraverso gli occhi dell'unico sopravvissuto.

20 Sigarette di Aureliano Amadei

Novembre 2003: Aureliano, un ventottenne anarchico e antimilitarista, precario nel lavoro e nei sentimenti, riceve l'offerta di partire subito come aiuto regista alla preparazione di un film che si svolge in Iraq, al seguito della missione dei militari italiani. Giunto sul posto, non fa in tempo a finire un pacchetto di sigarette che si ritrova, come protagonista, al centro dell'attentato alla caserma di Nassirya del 12 Novembre 2003. Aureliano, pur gravemente ferito, riesce a mettersi in salvo. Caso abbastanza insolito di film diretto dalla stessa persona che è anche il personaggio storico della vicenda narrata, Venti Sigarette non vuole essere una cronaca oggettiva di quello che è successo a Nassirya, ma un racconto soggettivo fatto attraverso gli occhi dello stesso protagonista. Tutto è raccolto intorno alla figura del giovane protagonista (alter ego dell'autore) che, nonostante la durezza delle cose narrate, vuole mantenere un registro leggero, a volte quasi disincantato, e aprire al contempo una molteplicità di riflessioni drammatiche e contenuti tragici, in maniera personale. Al festival di Venezia del 2010 il film ha ricevuto il premio ufficiale della sezione Controcampo Italiano. La giuria ha inoltre deciso di assegnare una menzione speciale a Vinicio Marchioni per la sua interpretazione.

Aureliano Amadei nasce nel 1975. Dopo il liceo parte per Londra dove frequenta l'accademia di arte drammatica 'Webber Douglas', nella quale si diploma come attore nel 1998, e lavora come attore al Globe Theatre. Tornato in Italia interpreta ruoli in vari film tra i quali “Il talento di Mister Ripley” di Anthony Minghella, “I cavalieri che fecero l'impresa” e “La rivincita di natale” di Pupi Avati. Il suo lavoro come regista inizia con una serie di documentari realizzati per SAT2000 e per “La storia siamo noi”. Nel 2005 scrive “Venti Sigarette” e a partire dal 2008 inizia a produrre con una propria casa di produzione, una serie di documentari suoi e di altri autori.

Il 18 Aprile 2011 gli è stato assegnato il premio Mario Verdone, premio che Silvia, Carlo e Luca Verdone hanno voluto dedicare, nell'ambito del Festival europeo di Venezia, al ricordo del padre, saggista e storico del cinema scomparso nel giugno 2009.

Luogo: sala cinema teatro Massimo Troisi

Ora: 21

Ingresso: Gratuito